Kung Mangarap Ka Nang Matagal

🡪Kumatok sa pinto si Kwang Meng : nakita si Boon Teik na nakaupo sa sopa at nagbabasa

🡪”Nasa kusina ang misis ko’t tinatapos ang pagluluto n gating hapunan” –Boon Teik

🡪Me-I : asawa ni Boon Teik. ; Anne : pinsan ni Me-I

🡪Me-I : mukhang wala pa itong dalawampu, may maliit na pangangatawan, nakasalaming gaya ni Anne

🡪kusinang nasa likod ng flat

🡪”Tama na ang isang beer” –Kwang Meng

🡪Light green ang pinta ng kwarto ; nakasabit sa dingding ang ilang print ng Van Gogh at Cezanne, at batik na gawa ng mga local artists ; may mahabang bookshelf na puno ng librro roon; isang record player na may katabing maraming long-playing records

🡪Kwang Meng : nasanay sa dingding na puti

🡪isang malaking Japanese paper lampshade na puti ang nakabitin

🡪sa isang sulok sa likod ng mga armchair ang isang lampstand na may pulang lampshade

🡪bowl na Ikebana : ang Japanese-style na pag-aayos ng mga bulaklak

🡪Hindi na-imagine ni Kwang Meng kailanman na mapapaganda at mapaaaliwalas ang isang flat ng Housing Development Board

Mga pinagbibilhan ni Me-I ng kagamitan :

1. Dating C.C.C. Junk Shop sa Newton Road
2. Tindahan sa Sungei Road : mas kilala bilang Thieves’ Market

🡪tiyak na enterprising si Me-I

🡪Ilang nakapasong halaman na ferns at cacti rin ang nasa salas ni Boon Teik.

🡪”…Parang kulungan ng baboy ang bahay naming kung ihahambing dito” – Kwang Meng

🡪tatlong bese binati ni Kwang Men gang kagandahan ng bahay ni Boon Teik

🡪Ang isang bahay o tahanan gaya ng buhay ay nababatay sa kung paano mo inaayos

🡪”Walang bagay na talagang walang kahulugan” –Boon Teik

🡪Isang social animal ang tao, dapat muna nating tanggapin ito.

🡪isang Greek philosopher : may sinabi tungkol sa pagka-alipin

🡪walang kabuluhan kay Kwang Meng ang pagtatalo

🡪Maaaring hindi makatarungan sa tingin itong theory of human function ng tagasibak ng kahoy at taga-igib ng tubig, pero ito ang talagang essence ng demokrasya

🡪pulitiko : kailangaang bigyan nila ng edukasyon ang mga mamamayan upang malaman nila it

🡪Sa kusina ng mga Lim ang kanilang hapag-kainan : isang maliit na kuwadradong apatan ang silya

🡪Ngunit malinis at Masaya ang kitchen-cum-dining room nila, napipintahan ng lemon yellow.

🡪Sariwang bulaklak na nakalagay sa bote sa ibabaw ng mesa: ilang tangkay ng Golden Shower Orchids

🡪Isang lutong nonya ang inihanda ni Me-I 🡪 🡪 🡪 Nasi Lemak

🡪Anne : Buhat sa matandang angkan ng Pernakan [mas kilala bilang nonya at baba] ; [matandang Straits-born Chinese na lumuwas sa Malaya at Singapore]

🡪IMPLUWENSIYANG MALAY : pagdadamit , pagsasalita, sariling uri ng maaanghang na pagkain

🡪Nasi Lemak o ang kaning may lasang buko : laksa mula sa pulo ng Penang ; otak-otak ; sambal at curry ; kuay

🡪Dalawang taon nang kasal ; kaga-graduate lang ni Boon Teik ng T.T.C. at kae-enroll pa lang ni Me-I bilang estudyante

🡪Tunay na isang mainan na bagay ang pagkakaroon ng marital bliss

🡪Pumasok sa isip ni Kwang Meng sina Hock Lai [magpalipas ng oras sa paglalaro ng mahjong] at Cecilia.

🡪nagpatugtog ng isang plaka si Boon Teik : Isang Brahms’ symphony

🡪collection ng libro : paperbacks sa literature, history at politics.

🡪Literature na ang pinakamagandang pagsimulan. Marami kang matututuhan sa literature.

🡪Crime and Punishment ni Dostoyevsky ; To Have and To Have not ni Hemingway ; The Maneater of Malgudi ni Narayan

🡪may dalawang puswelo ng black coffee

🡪nakipagkasundo na maglaro ng badminton kay Boon Teik sa darating na Linggo ng umaga ; isasama sa swimming si Anne sa sinundang Sabado ng hapon.

TALAMBUHAY NI RIZAL

Si [Dr. Jose Protacio Rizal](http://www.joserizal.com/) ay ang Pambansang Bayani ng Pilipinas. Siya ay isinilang sa Calamba, Laguna noong Hunyo 19, 1861. Ang kanyang mga magulang ay sina G. Francisco Mercado at Gng. Teodora Alonzo.

Ang kanyang ina ang naging unang guro niya, maaga siyang nagsimula ng pag-aaral sa bahay at ipinagpatuloy niya ang kanyang pag-aaral sa Biñan, Laguna. Nakapag tapos siya ng Batsilyer sa Agham sa Ateneo de Manila noong Marso 23, 1876 na may mataas na karangalan. Noong 1877 ipinagpatuloy niya ang kanyang pag-aaral sa Unibersidad ng Santos Tomas at Unibersidad Central de Madrid hanggang sa matapos niya ng sabay ang medisina at pilosopia noong 1885. Natuto rin siyang bumasa at sumulat ng iba’t ibang wika kabilang na ang Latin at Greko. At nakapagtapos siya ng kanyang masteral sa Paris at Heidelberg.

Ang kanyang dalawang nobela “Noli Me Tangere” at “El Filibusterismo.” naglalahad ng mga pang-aabuso ng mga prayle sa mga Pilipino at mga katiwalian sa pamahalaan ng Kastila.

Noong Hunyo 18, 1892 ay umuwi ng Pilipinas si [Dr. Jose P. Rizal](http://www.joserizal.com/). Nagtatag siya ng samahan tinawag ito na “La Liga Filipina.” Ang layunin ng samahan ay ang pagkakaisa ng mga Pilipino at maitaguyod ang pag-unlad ng komersiyo, industriya at agricultura.

Noong Hulyo 6, 1892 siya ay nakulong siya sa Fort Bonifacio at ipinatapon sa Dapitan noong Hulyo 14, 1892. Apat na taon siya namalagi sa Dapitan kung saan nanggamot siya sa mga maysakit at hinikayat niya ang mamamayan na magbukas ng paaralan, hinikayat din niya ang ito sa pagpapaunlad ng kanilang kapaligaran.

Noong Setyem bre 3, 1896 habang papunta siya sa Cuba upang magsilbi bilang siruhano at inaresto siya. Noong Nobyembre 3, 1896 ibinalik sa Pilipinas at sa pangalawang pagkakataon nakulong siya sa Fort Bonifacio.

Noong Disyembre 26, 1896 si Dr. Jose Rizal ay nahatulan ng kamatayan sa dahilang nagpagbintangan siya na nagpasimula ng rebelyon laban sa mga Kastila.

Bago dumating ang kanyang katapusan naisulat niya ang [“Mi Ultimo Adios”](http://www.joserizal.com/)(Ang Huling Paalam) upang magmulat sa mga susunod pang henerasyon na maging makabayan.

Noong Disyembre 30, 1896, binaril si Dr. Jose P. Rizal sa Bagumbayan (na ngayon ay Luneta).

**Nagbinyag:** Padre Rufino Collantes

**Ninong:** Padre Pedro Casañas

**Paboritong kura paroko/parish priest:** **Padre Leoncio Lopez** (nagturo kay Rizal ng pagrespeto sa karapatan ng ibang tao)

**Buong Pangalan:** Jose Protacio Mercado Rizal y Alonso Realonda

*Jose Protacio -  first name*

*Jose:*sa karangalan ni San Jose, patron ng mga manggagawa, asawa ng Birheng Maria, tatay sa lupa ni Hesukristo

*Protacio:*sa karangalan ni San Protacio (isang martir; kapistahan/feast day niya tuwing Hunyo 19)

*Mercado:*tunay na apelyido ng kanyang ama; nangangahulugang “pamilihan/market” sa wikang Español

*Rizal:*apelyidong pansamantalang pinagamit kapalit ng *Mercado* upang makaiwas sa gulo (kabibitay pa lamang sa Gomburza; konektado kay Padre Burgos si Paciano kaya delikado ang apelyidong *Mercado*); mula sa salitang Español na “ricial” (luntiang lupang tinatamnan ng trigo/green fields of barley)

*Alonso:*tunay na apelyido ng ina noong dalaga pa/maiden name; middle name ni Jose Rizal

*Realonda:*middle name ng kanyang ina noong dalaga pa; galing sa lola ni Rizal

**Mga kapatid:**

1.     Saturnina

2.     Paciano – tanging lalaking kapatid ni Jose; tumustos/nagpondo sa pag-aaral ni Jose sa Europa; naging heneral ng Hukbo ng Rebolusyong Pilipino

3.     Narcisa

4.     Olympia – namatay sa 13 oras na panganganak

5.     Lucia

6.     Maria

7.     Concepcion – kasunod ni Jose; namatay sa sakit sa edad na 3 taon

8.     Josefa – naging pangulo ng pangkababaihang grupo ng Katipunan

9.     Trinidad – tinuruan ni Jose ng Ingles; pinagbigyan ng lamparang naglalaman ng teksto ng *Mi Ultimo Adios*

10.  Soledad

**Unang guro:** ang kanyang ina (nagturo ng alpabetong Kastila/abecedario; pagdarasal sa Latin at panimulang pagbasa)

**Unang pighating naranasan:**pagkamatay ni Concepcion (Concha) na lagi niyang kalaro

**Unang tulang sinulat:**“Sa Aking mga Kabata” (sinulat sa Tagalog; tungkol sa pagmamahal sa sariling wika; 8-taong gulang siya noon)

**Mga Tiyuhing Nakaimpluwensya:**

1.     Tiyo Manuel – palakasan/sports

2.     Tiyo Gregorio – pag-ibig sa aklat

3.     Tiyo Jose Alberto – husay sa sining/art

**MGA PAG-IBIG NI RIZAL**

1. Segunda Katigbak – unang pag-ibig; kapatid ng kanyang kaibigang si Mariano; nakilala nang siya’y nasa UST; di gaanong matangkad, may mga matang nangungusap, kulay rosas na pisngi

2.      Margarita Almeda-Gomez – ikalawang pag-ibig; taga-Pakil, Laguna; kayumangging kulay, kaakit-akit ang mga mata

3.      Leonor Rivera – pinakadakilang pag-ibig ni Rizal; *second cousin*niya; si “Taimis”; pinaghanguan ng karakter ni Maria Clara; ikinasal sa British/Ingles na si Charles Henry Kipping

4.      Jacinta Evardo Laza - si “Binibining L”

5.      Leonor Valenzuela – kapitbahay sa Intamuros; kasulatan niya gamit ang asin at tubig; taga-Calamba; estudyante ng medisina

6.      Suzanne Jacoby – nakilala sa Belgium; sandali lamang silang nagkaibigan ‘pagkat umalis din agad si Rizal para asikasuhin ang kasso ng pamilya sa Espanya

7.      Gertrude Beckett – dalagang taga-London; kapamilya ng kanyang tinirhan doon; tumulong sa pag-aaral niya ng Ingles.

8.      Magkapatid na Adelina at Nelly Boustead – noong una’y mas nagustuhan si Adelina na mas bata; si Nelly ay gusto rin ni Antonio Luna; dahil nangungulila kay Leonor (na nabalitaan niyang nagpakasal na), niyaya niya si Nelly na magpakasal; nagpatumpik-tumpik si Nelly dahil alam niyang nangungulila lang si Rizal kay Leonor at baka maging panakip-butas lang siya, isa pa, Protestante si Nelly at ayaw namang itakwil ni Rizal ang kanyang pagka-Katoliko.

9.      Usui Seiko/O-Sei-San/O Sei Keio – nagturo ng wikang Hapon/Niponggo kay Rizal; muntik na rin niyang pakasalan kundi lang dahil sa bayan

10.   Consuelo Ortiga y Perez – Kastila; inalayan ni Rizal ng tula; iniwan niya ‘pagkat gusto rin ni Eduardo de Lete na kanyang kaibigan

11.   Josephine Bracken – itinuring niyang asawa; isang Irish; ampon ng isang Amerikanong taga-Hong Kong na nagpagamot kay Rizal; balingkinitan ang katawan at asul ang mata